

Martes 02.12.14  
EL CORREO



Barrios, Ortuzar y Gómez presentaron la muestra. :: FERNANDO GÓMEZ

## Los guerreros de Xian, a la conquista del Euskalduna

El palacio de congresos reunirá más de 150 réplicas del ejército de Terracotta, formado por esculturas de más de 4.000 años

:: SILVIA CANTERA

**BILBAO.** Hace cuarenta años unos campesinos chinos hicieron uno de los descubrimientos arqueológicos más importantes que se recuerdan. Calificado como la octava maravilla, el ejército de los guerreros de Terracotta –conformado por alrededor de 8.000 piezas, todas ellas diferentes– fue hallado de casualidad, por unos hombres cuya única pretensión era construir un pozo. «Desde que estoy en el Euskalduna no habíamos trabajado tanto para sacar un proyecto adelante», aseguraba ayer Jon Ortuzar, director general del palacio de congresos. Desde el 16 de diciembre hasta el 22 de febrero, el espacio acogerá más de 150 réplicas de una exposición que está recorriendo Europa.

La ampliación del Palacio Euskalduna acogerá copias «casi exactas» de las estatuas que mandó construir el primer emperador de China para ser enterrado con ellas. Qin Shi Huang quería que su ejército permaneciese con él en la otra vida. Las esculturas originales, elaboradas hace más de 4.000 años, pueden visitarse en la ciudad de Xian. En 1999 unos pocos figuras estuvieron en el museo Guggenheim en el marco de una exposición sobre China. En aquella ocasión se trataba de figuras auténticas, pero ahora el país ha prohibido que salgan de sus fronteras para evitar que se deterioren.

### Para todos los públicos

La exposición tendrá también un carácter didáctico gracias a la proyección de un documental de 50 minutos que cuenta la historia completa de los guerreros de Xian. Con el objetivo de que se convierta en una muestra atractiva también para los

### LOS DATOS

► **Descuentos especiales.** El precio máximo es de 10 euros, pero habrá tarifas más asequibles para grupos y niños.

► **Dos meses.** La exposición se inaugura el 16 de diciembre y se prolongará hasta el 22 de febrero.

► **Reconocimientos.** La muestra original es Patrimonio de la Humanidad y premio Príncipe de Asturias.

más pequeños, se han organizado cuatro actividades que se alternarán los fines de semana y festivos. Con la colaboración del Instituto Chino de Bilbao, el Euskalduna acogerá talleres de caligrafía china, pintura, máscaras de la ópera de Pekín y tai-chi. «Ni nos lo pensamos cuando nos ofrecieron la oportunidad de participar», aseguró ayer Paula Gómez, la directora del centro.

«Se aprecian los distintos niveles jerárquicos si nos fijamos en su vestimenta y sus armas», explicó Itxaso Barrios, coordinadora de la compañía 'Let's go', durante la presentación de la muestra. Cuando la exposición viajó a Madrid, el éxito obtenido animó a los organizadores a ampliar su estancia. Sin embargo, eso no será posible en Bilbao debido a los compromisos que el espacio tiene en febrero. Las réplicas de los guerreros se colocarán en la ampliación del Palacio Euskalduna. Los amplios ventanales se cubrirán con cortinas ya que uno de los requisitos era que las figuras se conservasen en un lugar oscuro.

Pese a las 8.000 piezas que han sido encontradas, el ejército de Terracotta aún no está completo. El mausoleo del primer emperador chino permanece intacto hasta que se pueda garantizar la conservación de la pintura y la sensibilidad de los barnices. Por lo tanto, para ver completo el batallón de Xian, aún hay que armarse de paciencia.